



«Сохраним природу Севера для нашего будущего»

с использованием
гранта Президента
Российской Федерации,
предоставленного Фондом
президентских грантов



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ



АНО «Содействие»
Автор: Илона Кошелева



СОДЕРЖАНИЕ

➔	КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОЕКТЕ3
➔	ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА5
➔	МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА7
	Россия7
	Норвегия11
	Швеция13
➔	ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА.... 17

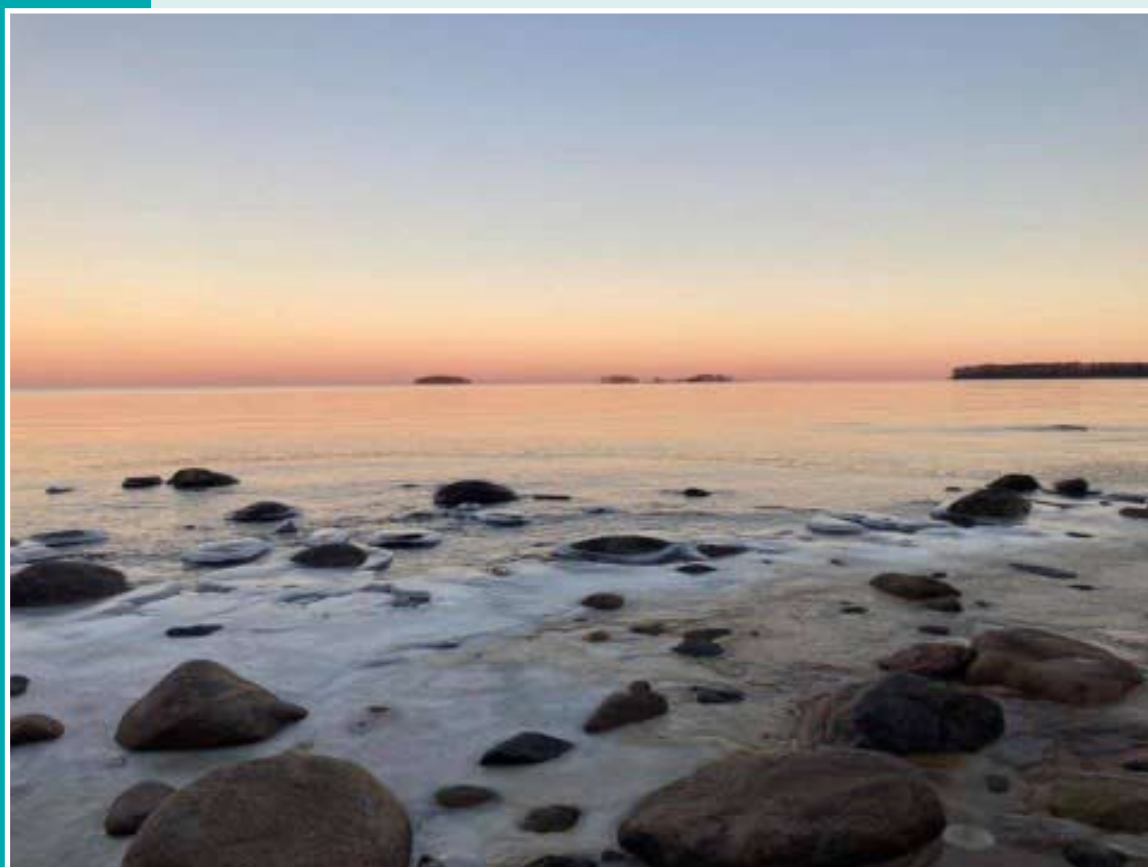


Фото М. Кошелева

КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОЕКТЕ

От авторов:

Сегодня мы сталкиваемся с вызовами, которые могут быть преодолены с помощью знаний, ответственного отношения к природе и международного сотрудничества. В этой связи все большее значение приобретают проекты, нацеленные на развитие межнационального сотрудничества, что является основой предсказуемого, мирного и устойчивого развития. Проект «Сохраним природу Севера для нашего будущего» стал возможен благодаря финансовой поддержке Фонда президентских грантов. В этом буклете мы хотим рассказать о проекте, его содержании и результатах. Очень надеемся, что идеи нашего проекта найдут свой отклик в сердцах многих людей, которые захотят продолжить начатое дело по сохранению природы Севера.

Почему этот проект важен?

В настоящее время в силу ряда геополитических причин развивается разобщенность между жителями стран северной Европы и России. Мощным объединяющим началом для людей, населяющих данные регионы, является окружающая их природа, живущая по своим законам, вне зависимости от государственных границ и политики. Северная природа, отличающаяся особой красотой, богатым разнообразием животного и растительного мира, крайне уязвима, и безответственное отношение человека грозит исчезновением видов и разрушением экосистем. Например, прогнозируется, что из-за таяния ледников к 2050 году могут исчезнуть 2/3 популяции белых медведей. И будущее человечества зависит от состояния окружающей среды.

Жители Северных стран и России ощущают свою ответственность за сохранение природы и окружающей среды, что может служить хорошим базисом для объединения людей из России, Швеции и Норвегии.

С другой стороны, одним из эффективных инструментов воздействия на умы людей были и остаются культура и искусство. Российская культура высоко ценится в мире и позитивно воспринимается вне контекста политической ситуации. Использование силы искусства и культуры может оказать серьезное влияние на людей, и прежде всего, молодежь Северных стран и России.



Фото Roger Brendhagen

Какова была цель проекта?

Развить гражданскую активность на территории Норвегии и Швеции, направленную на реализацию культурных и образовательных инициатив по вопросам сохранения природы Севера. Воспитать бережное отношение к хрупкой природе Севера у детей и подростков с помощью культурных и образовательных инициатив.

Какие задачи ставил перед собой проект?

Задача №1: Подготовка материалов для реализации культурных инициатив на территории Норвегии и Швеции, направленных на сохранение природы Севера.

Задача №2: Реализация культурных инициатив, направленных на сохранение природы Севера на территории Швеции и Норвегии.

Задача №3: Широкое распространение наработанных в ходе проекта материалов на территории Норвегии, Швеции и России.

На кого был нацелен данный проект?

Основными целевыми группами проекта были дети, подростки, молодежь и те, кто участвует в решении проблем окружающей среды в Норвегии и Швеции, в том числе наши соотечественники, живущие в этих странах.



ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА

Кто реализовал данный проект?

Проект был реализован АНО «Содействие» (г.Петрозаводск, Республика Карелия) с помощью зарубежных партнеров из Швеции и Норвегии. АНО «Содействие» работает с 2009 года. Одним из основных направлений организации является реализация социальных образовательных проектов для детей и подростков по различным актуальным вопросам: формирование антикоррупционного мышления у школьников, профилактика социально опасных заболеваний и формирование здорового образа жизни, поддержка психического, психологического, эмоционального и социального здоровья у детей, проекты в области устойчивого развития и инклюзии. Результаты проектов были высоко оценены на республиканском и федеральном уровнях. Настоящий проект стал нашим третьим проектом, реализованным при финансовой поддержке Фонда президентских грантов.

Активными участниками, без которых данный проект не был бы реализован, являются карельские деятели искусств: детский писатель Татьяна Дудинова, художники Юлия Коросова, Нелли Григорьева, Владимир Лобанов, фотографы Виталий Голубев, Владимир Ларионов, Юрий Пермяков.

Партнером проекта в Норвегии стал журналист Олав Андре Манум, с 2010 года сотрудничающий с АНО «Содействие» в качестве координатора российско-норвежских социальных проектов. Он неоднократно посещал Россию и Республику Карелия. Высоко ценит российскую культуру, интересуется русской классической музыкой и живописью. При проведении мероприятий проекта ему активно помогали известный норвежский художник Рольф Флатмо и фотограф



Илона Кошелева



Олав Андре Манум



Рольф Флатмо

и фильм-мейкер Лин Мольтцау. Свои фотоработы для проекта представили также Робин Йенсен и Роджер Брендхаген.

В Швеции партнером проекта выступила наша бывшая соотечественница – карельский художник Елена Колесникова-Петерссон, выпускница Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, которая в настоящее время преподает изобразительное искусство в одной из школ Стокгольма. Эта школа известна тем, что в ней ежегодно выступают с речью лауреаты Нобелевской премии мира, а среди ее учеников – дети мигрантов из многих стран мира.

Благодаря слаженной работе всех партнеров, проект удалось реализовать на самом высоком уровне, несмотря на проблемы, связанные с пандемией коронавируса, сильно повлиявшей на организацию мероприятий.



Елена Колесникова-Петерссон

Когда был реализован проект?

Срок реализации проекта «Сохраним природу Севера для нашего будущего»: с декабря 2019 года по январь 2021 года.



МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА

Что было сделано в рамках проекта?

МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА В РОССИИ:

1. Сказочная история карельского автора Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенок Монтя» о животном и растительном мире Ладожского, Онежского озер и озера Байкал переведена на норвежский и шведский языки – январь – февраль 2020 г.

http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/1120473864/

2. Для подготовки иллюстраций книги Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенок Монтя» были организованы чтения сказки для детей в Петрозаводске и Осло.

Вдохновленные книгой дети под руководством художников Нелли Григорьевой и Рольфа Флатмо создали чудесные иллюстрации для сказки. Обложку книги нарисовала известный художник Юлия Коросова.

Несколько иллюстраций были подготовлены членом Союза художников России Нелли Григорьевой – февраль – май 2020 г.

http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/3174513253/

http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/4026476525/

3. Сказочная история «Ладожский нерпенок Монтя», иллюстрированная детьми из России и Норвегии, напечатана в августе 2020 года в издательстве «Петропресс» в виде красочного подарочного двуязычного издания.

100 экземпляров направлены в Швецию,

95 – в Норвегию. Также экземпляры книги получили Детская художественная школа в г. Петрозаводске, автор книги Татьяна Дудинова, переводчик книги на шведский Арвид Норд, редактор книги на норвежском языке Олав Андре Манум, а также художники-иллюстраторы Нелли Григорьева и Юлия Коросова. 15 экземпляров переданы в Российскую книжную палату для распространения в крупнейшие библиотеки России, 1 – в Роспечать, 3 экземпляра – в Национальную библиотеку Республики Карелия – июль – август 2020 г.

http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/4842460216/

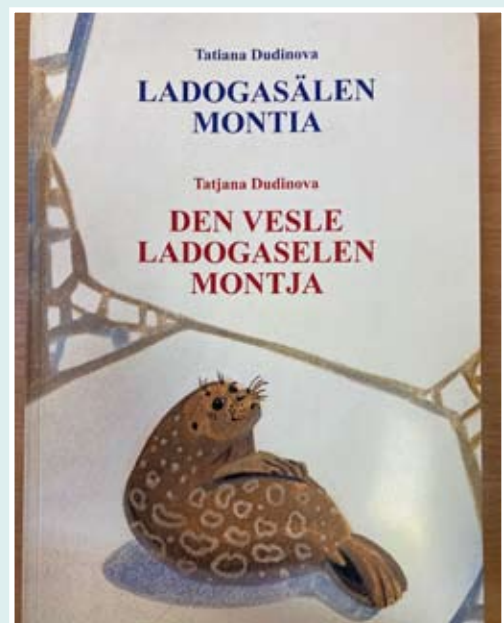




Фото Roger Brendhagen

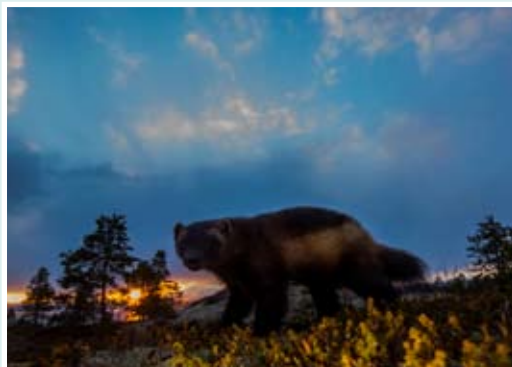


Фото Robin Jensen



Фото Roger Brendhagen

4. Проведен конкурс работ среди карельских, шведских и норвежских фотографов для участия в выставке в Норвегии и Швеции.

Среди представленных работ выделялись картины Юлии Коросовой, Нелли Григорьевой, Владимира Лобанова и фотоработы Виталия Голубева, Владимира Ларионова, Юрия Пермякова, Рольфа Флатмо, Лин Мольтцау, Робина Йенсена и Роджера Брендхагена – февраль – июль 2020 г.

5. Напечатаны постеры картин и фотографий – два набора (по 25 фотографий и 40 постеров) – февраль – август 2020 г.

Третий (дополнительный) набор постеров, напечатанный за счет АНО «Содействие», был передан в дар организации наших соотечественников «Спутник» в г. Люлео (Швеция). Первоначальный план проекта включал выезд группы российских деятелей искусств в Швецию и Норвегию и представление ими своих работ и книги в ходе выставок и презентаций, однако пандемия коронавируса внесла свои коррективы. Поездку пришлось отменить, а картины и фотографии напечатать в виде высококачественных постеров и отправить в Швецию и Норвегию почтой для организации выставок российского искусства с заочным участием авторов.



Автор Юлия Коросова



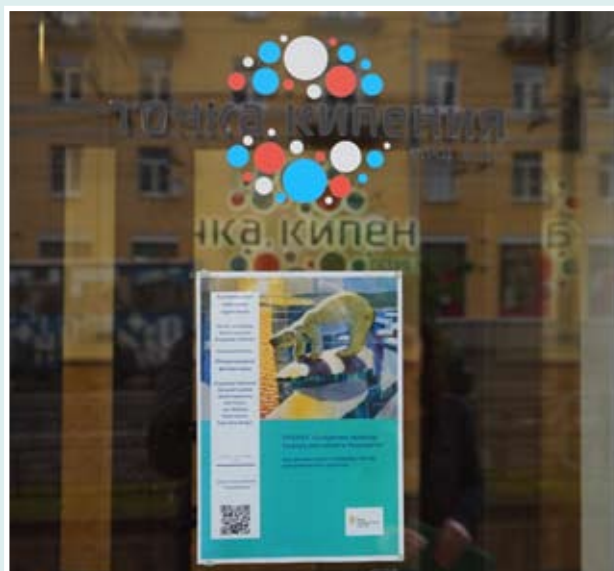
Автор Нелли Григорьева



Автор Владимир Лобанов



Автор Юлия Коросова



6. Организована выставка «Сохраним природу Севера» в Центре «Точка кипения Петрозаводск» (дополнительное мероприятие по инициативе АНО «Содействие») – июль - сентябрь 2020 года.

Представлены работы, отображающие хрупкую красоту северной природы: пейзажи, животный и растительный мир показаны в их первозданной красоте, не измененной влиянием человека. Выставка картин включила работы трех известных карельских художников, искренне любящих свой край. Картины Юлии Коросовой завораживают своей пластикой и мягкой цветовой гаммой. Работы Нелли Григорьевой из серии «Морские дары» и «Волшебные истории Паанаярви» овеяны тайнами и мистическими загадками северной сказки. Произведения Владимира Лобанова более классические, строгие, их хочется созерцать, вспоминая виденные где-то похожие места скупой на краски и сдержанной природы Карелии. Представленные на выставке фотографии включали работы не только карельских, но и норвежских фотохудожников. Работы Владимира Ларионова, Юрия Пермякова и Владимира Голубева знакомят с пейзажами озер и лесов нашей республики, в то время как норвежские фотографы Рольф Флатмо, Лин Мольтцау, Робин Йенсен и Роджер Брендхаген представили необычный взгляд на животный мир Севера.



http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_budushego/4364308652/2020/1319649359/



7. Видео мастер-классов художников Юлии Коросовой по рисованию героя сказки ладожского нерпенка Монти в технике «акварель на мокрой бумаге» и Нелли Григорьевой по рисованию рыси Рулы в технике «сухая кисть» – 2 видеофильма с субтитрами на шведском и норвежском языках – август–сентябрь 2020.

По первоначальному плану проекта предполагалось провести мастер-классы карельских художников для детей в Швеции и Норвегии. Но ввиду эпидемии и невозможности поездки были записаны видео мастер-классов художников с субтитрами на шведском и норвежском языках. Благодаря этому мастер-классы российских художников могут использоваться на уроках рисования в школах Швеции и Норвегии сколь угодно долго. Кроме того, поскольку мастер-классы сняты на русском языке, они могут быть использованы и российскими детьми, и детьми наших соотечественников за рубежом. Мастер-классы представлены на сайтах проекта в фейсбуке и вконтакте, а также на сайте АНО «Содействие». Видео мастер-классов подготовила художник Юлия Коросова.

Мастер-класс Юлии Коросовой ссылка http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/3121491629/

Мастер-класс Нелли Григорьевой ссылка http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/master-klass_nelli_grigorevoi_snyat_v_formate_videolektsii/

8. Видео-презентация книги Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенок Монтя» - август-сентябрь 2020.

Тираж книги Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенок Монтя» на шведском и норвежском языках также был отправлен почтой в Швецию и Норвегию для бесплатного распространения во время презентации книги. Было записано большое интервью с автором, которое было показано в Швеции и Норвегии во время презентации книги с субтитрами на шведском и норвежском языках. Кроме того, благодаря видео презентации на русском языке, с книгой могут познакомиться как российские дети, так и дети наших соотечественников за рубежом.



http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/2661766778/

МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА В НОРВЕГИИ:

1. Презентация книги Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенек Монтя» в столице Норвегии г. Осло – 8-9 сентября 2020.

Библиотека Ньюдален и школа Нордполен в г. Осло.

8-го и 9-го сентября 2020 года в библиотеке Ньюдален и школе Нордполен в г. Осло состоялась презентация книги Т. Дудиновой «Ладожский нерпенек Монтя».

Из сказочной истории дети узнали о природе Ладожского и Онежского озер, а также озера Байкал. Книга на норвежском и шведском языках мотивирует детей заботиться о животных и растениях и дает важные знания об экологии. Книга богато иллюстрирована работами детей из Норвегии и России. Презентация книги включала просмотр видеозаписи интервью с автором Т. Дудиновой с субтитрами на норвежском языке. 95 книг подарено детям-участникам презентации, а также тем, чьи



иллюстрации представлены в книге, часть книг передана в библиотеку Ньюдален.

http://sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/prezentatsiya_knigi_t_dudinovoi__ladozhskii_nerpenok_montya__v_norvegii_/

2. Мастер-классы российских художников для детей в столице Норвегии г. Осло – 8-9 сентября 2020.

75 школьников (три класса) школы Нордполен приняли участие в мастер-классах карельских художников Нелли Григорьевой и Юлии Коросовой. На мастер-классе Юлии Коросовой дети рисовали ладожского нерпенка на фоне осеннего пейзажа, используя метод «акварель по мокрой бумаге». А на мастер-классе Нелли Григорьевой дети рисовали всеми любимого жителя северных широт – рысь, используя метод «сухая кисть». Помогал детям художник и учитель рисования Рольф Флатмо, а также учителя рисования школы Нордполен. В ходе мастер-классов дети говорили не только о техниках рисования, но также и о том, почему важно беречь природу. Мастер-классы российских художников были представлены видеозаписью с субтитрами на норвежском языке.



http://sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/1849613136/

3. Выставка работ карельских и норвежских художников и фотографов в столице Норвегии Осло – 8-9 сентября 2020 г.

В библиотеке Ньюдален в Осло более 150 человек смогли познакомиться с работами карельских художников и карельских, норвежских и шведских фотографов на выставке «Сохраним природу Севера». В связи с эпидемией коронавирусной инфекции вместо оригинальных работ, которые планировали привезти и лично представить художники, были представлены высококачественные постеры формата A2. Постеры переданы в дар библиотеке Ньюдален и будут представлены в постоянной экспозиции в залах библиотеки.

http://sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/5532915769/



4. Три видеофильма с субтитрами о мероприятиях проекта в Норвегии созданы Лин Мольтцау при участии художника Рольфа Флатмо и координатора проекта в Норвегии журналиста Олава Андре Манума – сентябрь-октябрь 2020 г.

- 1) Фильм о презентации книги карельского автора Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенок Монтя» в Осло (Норвегия) в рамках проекта АНО «Содействие» «Сохраним природу Севера для нашего будущего» при финансовой поддержке Фонда президентских грантов – https://vk.com/sodeistvie_priroda_severa?w=wall-189163612_36
- 2) Фильм о мастер-классах карельских художников для детей в Норвегии и выставке работ карельских художников, а также карельских и норвежских фотографов в Осло (Норвегия) в рамках проекта АНО «Содействие» «Сохраним природу Севера для нашего будущего» при финансовой поддержке Фонда президентских грантов – https://vk.com/sodeistvie_priroda_severa?w=wall-189163612_33
- 3) Рекламный видеоролик о мероприятиях проекта в Норвегии – https://vk.com/sodeistvie_priroda_severa?w=wall-189163612_28



5. Опрос, проведенный среди 80 участников мероприятий в Норвегии в сентябре 2020 г., показал:

- все участники опроса приняли участие во всех мероприятиях проекта;
- наиболее понравились мастер-классы карельских художников, очень понравились материалы для рисования (краски, кисти, бумага для акварели);
- чтобы сохранить природу, очень важно не оставлять мусор на природе и помогать убирать то, что оставили другие;
- мероприятия проекта заставляют задуматься о важности сохранения природы Севера, работы карельских художников рассказывают о красоте и разнообразии природы и животного мира на Севере, они оказывают влияние на людей, чтобы они задумались о необходимости заботиться о природе, и это можно использовать для воспитания детей;
- многие захотели узнать больше о культуре и искусстве в России, о современной жизни в России, о стилях жизни, городах и пр.
- книга, выставка картин и фотографий, мастер-классы художников показывают, что россияне тоже любят природу и заботятся о ней;
- сотрудничество между людьми в Норвегии и России необходимо для сохранения природы;
- как общество, мы можем сделать многое для сохранения природы: вторичное использование вещей, сортировка мусора, очищение территории от загрязнений, использовать меньше вещей из пластика дома.

http://sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/8651487592/

МЕРОПРИЯТИЯ ПРОЕКТА В ШВЕЦИИ:

1. Состоялась презентация книги Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенек Монтя» в столице Швеции в Стокгольме – 20-24 октября 2020 г. и 26-29 января 2021 г.

В Ринкебюшколе в Стокгольме дети познакомились с книгой карельской писательницы Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенек Монтя». В течение недели с 20 по 24 октября 2020 года 70 школьников приняли участие в мастер-классах

карельских художников Нелли Григорьевой и Юлии Коросовой. Больше узнать о необходимости защищать природу детям помогла художник и учитель рисования Елена Колесникова-Петерссон: «Посмотрели презентацию книги Т. Дудиновой,



получили книгу в подарок и закончили встречу рисованием нерпенка. Все были довольны и воодушевлены! А завтра мы продолжим рисовать рысь сухой кистью с ребятами из других классов, которые тоже получают в подарок книгу Т. Дудиновой на память о международном проекте, в котором им выпала честь участвовать». В связи с особенностями работы почты России оставшиеся 30 книг шведский координатор получила только в начале января 2021 года и с 26-го по 29-ое января провела презентацию книги Татьяны Дудиновой еще для 30 учеников. Занятия с ребятами в Ринкебюшколе проводила координатор проекта Елена Колесникова-Петерссон. Подводя итоги работы, она отметила, что ей легко было провести эти мастер-классы, поскольку она понимала художественный язык этих мастеров благодаря тому, что она училась вместе с Нелли Григорьевой в одном вузе – Герценовке, а Юлия Коросова когда-то была ученицей Нелли Григорьевой.

http://sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/2623259942/

2. Мастер-классы российских художников для детей в столице Швеции Стокгольме – 24-26 октября 2020 и 26-29 января 2021 г.

50 школьников Ринкебю школы приняли участие в мастер-классах карельских художников Нелли Григорьевой и Юлии Коросовой. Два класса в Ринкебю школе были освобождены от уроков. 7Б работал на проекте с утра и до обеда, а 7А с обеда и до конца дня. Ученики познакомились с работами карельских художников и норвежских фотографов, посмотрели детские работы, посмотрели на карте расположение Карелии и убедились, что мы используем одни и те же природные ресурсы, приняли участие в обсуждении тем о роли домашних животных на формирование личности ребенка и отношения с любовью к окружающей среде. На мастер-классах, проведенных выдающимися карельскими художниками Юлией Коросовой и Нелли Григорьевой (в видеозаписи), дети рисовали северных животных – рысь и тюленя, используя разные техники: «акварель по мокрой бумаге» и «сухая кисть», остались очень довольны своими работами и полученными в подарок российскими красками, кисточками и книгами. Еще 30 детей приняли участие в мастер-классе по рисованию чаек. В качестве образца была представлена работа Нелли Григорьевой, а также работы учеников Художественной школы г. Петрозаводска, представленные в иллюстрациях книги «Ладожский нерпенок Монтя».

http://sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/4471803860/





3. Выставка работ карельских и норвежских художников и фотографов в столице Швеции Стокгольме – 24-26 октября 2020 г.

В Ринкебюшколе на Северо-Западе Стокгольма, где работает учителем рисования координатор нашего проекта в Швеции художница Елена Колесникова-Петерссон, учатся дети разных национальностей, семьи многих из них получили убежище в Швеции. Эта прекрасная современная школа известна еще и тем, что нобелевские лауреаты в области литературы после награждения встречаются здесь с детьми.

Поэтому неудивительно, что российский проект «Сохраним природу Севера для нашего будущего», финансируемый Фондом президентских грантов, сразу был активно поддержан. В просторных светлых школьных коридорах организована выставка работ известных карельских художников Владимира Лобанова, Нелли Григорьевой и Юлии Коросовой, а также карельских и норвежских фотографов Виталия Голубева, Владимира Ларионова, Юрия Пермякова, Рольфа Флатмо, Лин Мольтцау, Робина Йенсена, Роджера Брендхагена, искренне любящих свой край.

Тематика выставки соответствует названию проекта. На ней представлены работы, отображающие хрупкую красоту северной природы: пейзажи, животный и растительный мир показаны в их первозданной красоте. В работах фотохудожников представлены редкие животные: полярный медведь, россомаха, северный олень и другие. Работы художника Нелли Григорьевой овеяны тайнами и мистическими загадками, даря новый взгляд на волшебство северной природы. Серия работ Нелли Григорьевой так и называется: «Волшебные истории Паанаярви». Картины Юлии Коросовой завораживают своей пластикой и мягкой цветовой гаммой. В триптихе «Жизнь полярного медведя» она обращает внимание на проблему таяния ледников, что лишает пищи белых медведей. Произведения Владимира Лобанова подчеркивают неповторимость скупой на краски природы Карелии.

Более 200 детей посещают эту школу ежедневно. И мы рады, что весело пробегая по школьному коридору, дети могут остановиться и задуматься о красоте и хрупкости северной природы, гуманном отношении к животным.



Издавна природа является мудрым наставником и неиссякаемым источником красоты, воспитывая доброе отношение к миру. Сформированное в детстве умение любоваться природой пробуждает интерес к ней и бережное отношение ко всему живому, способствуя развитию полноценной личности.

Мы рады тому, что благодаря проекту АНО «Содействие» «Сохраним природу Севера для нашего будущего» при финансовой поддержке Фонда президентских грантов дети в Швеции, Норвегии и России стали ближе, понимая, что сохранение природы – наше общее дело.

Ссылка на видео:

https://vk.com/sodeistvie_priroda_severa?w=wall-189163612_32

http://sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/8877912497/

4. Опрос, проведенный среди 50 участников мероприятий в Швеции (октябрь 2020 г.):

После участия в мастер-классах дети ответили на вопросы небольшой анкеты о том, что они чувствуют по результатам участия в проекте, что нового они узнали, изменилось ли их отношение к природе. Ожидаемым результатом стало не только желание детей охранять природу и заботиться о братьях наших меньших, но и больше узнать о России, ее истории и культуре, они также стали позитивнее относиться к нашей стране. Вот, например, что написали об этом шведские школьники:

- *«Мне нравится, что люди в России интересуются литературой и искусством»;*
- *«Мы не знали, что русские тоже защищают природу, и теперь я думаю о них иначе»;*
- *«Я думаю, что все страны должны защищать природу, чтобы сберечь ее для следующих поколений»;*
- *«Мне кажется, что у русских добрые сердца, и они любят и берегут природу и животных».*

http://sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/4364308652/2020/8651487592/

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

1. Создано 6 страниц (групп) о проекте в интернет:

сайт АНО «Содействие» http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/383281124/;

твиттер <https://twitter.com/IlonaKosheleva4>

инстаграм <https://www.instagram.com/preservethenatureofthenorth/>

фейсбук <https://www.facebook.com/PrirodaSevera>

фейсбук <https://selenmontja.no>

вконтакте <https://vk.com/login?to=ZmVlZD9xPSUyMyVEMCVBMSVEMCVCRSVEMSU4NSVEMSU4MCVEMCVCMCVEMCVCRVCVEMCVCOVCVEMCVQyVEMCU5RiVEMSU4MCVEMCVCOVCVEMSU4MCVEMCVCRSVEMCVCNVEMSU4MyVEMCVBMSVEMCVCNVEMCVCMiVEMCVCNVEMSU4MCVEMCVCMCZzZWNoaW9uPXNIYXJjaCZhY3Q9&u=2>

Страницы (группы) посетили более 9000 посетителей (участников групп).

2. Переведено 87 страниц книги Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенек Монтя» с русского на шведский язык.

3. Переведено 87 страниц книги Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенек Монтя» с русского на норвежский язык.

4. Для выставок в Норвегии и Швеции отобраны 25 фотографий о природе Севера карельских и норвежских фотографов.

5. Для выставок в Норвегии и Швеции отобраны 40 работ о природе Севера карельских художников.

6. Два комплекта из 25 отобранных фотографий напечатаны в высоком качестве в формате А3 на твердой основе.

7. Три комплекта из 40 отобранных работ художников напечатаны в виде высококачественных постеров формата А2.

8. Напечатано и распространено в Норвегии и Швеции 200 экз. книги Татьяны Дудиновой «Ладожский нерпенек Монтя» на шведском и норвежском языках. Дополнительно 19 экземпляров книги переданы в крупнейшие библиотеки России через Российскую книжную палату и Роспечать.

9. Осуществлено более 500 просмотров книги российского писателя в электронном формате на норвежском и шведском языках.

10. В Норвегии и Швеции проведены 9 мастер-классов (с использованием видеозаписи мастер-классов) карельских художников Нелли Григорьевой и Юлии Коросовой для 155 чел.

11. В Норвегии и Швеции проведено 9 встреч (с использованием видеозаписи интервью) с карельским писателем Татьяной Дудиновой для 185 чел.

12. В Норвегии и Швеции проведены 2 фотовыставки работ о природе Севера карельских и норвежских фотографов, которые посетило не менее 300 человек, обе стали постоянными экспозициями в библиотеке Ньюдален в Осло и Ринкебю школе в Стокгольме.

13. В Норвегии и Швеции проведены 2 выставки художественных работ о природе Севера карельских авторов, которые посетило не менее 300 человек, обе стали постоянными экспозициями в библиотеке Ньюдален в Осло и Ринкебю школе в Стокгольме. Один комплект постеров передан в дар обществу русских соотечественников «Спутник» в г. Люлео.

14. Созданы три документальных фильма о проекте на норвежском языке с субтитрами на шведском языке.

15. Проведено анкетирование/интервьюирование 130 представителей целевых групп из Норвегии и Швеции, которое показало позитивные изменения отношения людей к природе Севера и отношения к России.

16. Создан буклет о проекте и его результатах.

17. Размещены не менее 12 публикаций о проекте.



Фото Roger Brendhagen



Автор Юлия Коросова



Фото Roger Brendhagen

Детальная информация о проекте и его результатах:

http://www.sodeistvie.karelia.ru/sohranim_prirodu_severa_dlya_nashego_buduschego/383281124/

<https://vk.com/login?to=ZmVIZD9xPSUyMyVEMCVBMSVEMCVCRSVEMSU4NSVEMS U4MCVEMCVCMCVEMCVCRVEMCVCOVEMCVQyVEMCU5RiVEMSU4MCVEMCVCOVEMSU4MCVEMCVCRSVEMCVCNVEMSU4MyVEMCVBMSVEMCVCNVEMCVCMi VEMCVCNVEMSU4MCVEMCVCMCZzZWN0aW9uPXNIYXJjaCZhY3Q9&u=2>

<https://web.facebook.com/PrirodaSevera>



КОНТАКТЫ: Илона Кошелева



+7 921 018 79 97



ngo.sodeistvie@gmail.com